

**Titel:** „Stimmerfolg – Alltagstipps und Werkzeugkoffer Stimmbildung für Chorsänger\*innen und Chorleiter\*innen“

**Beschreibung:** Leider ist durch die Corona-Pandemie das Chorleben weiterhin nicht oder nur sehr eingeschränkt möglich. Aktuell ist nicht absehbar, wann sich daran etwas ändern wird.

Wie beim Sport ist nach intensiven Belastungen auch für die Stimme eine kurze Pause erholungsam. Wird sie aber über Wochen oder gar Monate nicht trainiert, erschlaffen die fürs Singen benötigten Muskeln – und das Singen fällt uns immer schwerer.

Die Workshops geben Einblicke in die Funktion von Stimme und Atmung und die Zusammenhänge, die zu Körper und Emotionen bestehen. Anhand praktischer Übungen wird dieses Wissen verdeutlicht und direkt erlebbar.

Ziel ist es, einen sängerischen „Handwerkskoffer“ zu bestücken, damit Themen wie z.B. das **Singen hoher Töne, Intonation, Stütze und Stimmklang** bewusst und gezielt erleichtert und verbessert werden können.

Um die Umsetzung im Alltag zu erleichtern, soll ein Bewusstsein für die Stimme im täglichen Gebrauch erzeugt werden. Wenn wir es schaffen, einige Minuten täglich unsere Stimme (und alles, was dazu gehört) bewusst einzusetzen, ist viel gewonnen und der Neuanfang nach der Zwangspause fällt leichter.

**Termine:** Einführung: Freitag, 16.04., 18.00 - 19.30 Uhr  
Vertiefung: Freitag, 23.04., 18.00 - 19.30 Uhr

**Ort:** Online mit Hilfe der App ZOOM, Zugangsdaten werden nach Anmeldung versandt

**Dozentin:** Miriam Meyer, Stimmtrainerin und Gesangspädagogin

**Vita:** Gesangstudium an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover (HMTMH) und an der Musikhochschule Lübeck, Diplom 2002, 2002 bis 2008 als Solistin festes Ensemblemitglied an der Komischen Oper Berlin, daneben Engagements bei Festivals und Rundfunkproduktionen zur Alten Musik (z.B. Beteiligung an der Buxtehude-Gesamtaufnahme mit Ton Koopman). Lehrauftrag für Gesang an der HMTMH, Gesangsunterricht für Profis und Laien. 2020 Buchpublikation: „49 Stimmerfolg Alltagstipps“.

