

## **Tätigkeitsberichte der Fachkreise (2018-2022)**

### **Frauenchöre**

*Ursula Reichert*

Nach Vorbereitung in 2018 fand 2019 als Beginn der Arbeit des neuen Fachausschusses das 11. Forum Frauensingen in der Schäferstadt Hungen in der Wetterau statt. Gemeinsames Singen mit Kantorin Barbara Müller, Mitglied des Fachausschusses, Workshop mit LKMDin Christa Kirschbaum, Tanzen unter dem Mittsommernachtsbaum, Stimmbildung waren interessante Impulse. Die Orte des Geschehens waren in Stadt und Schloss verstreut und man wanderte von Ort zu Ort. Viel Singen und Freude an den Begegnungen mit neuen und bekannten Gesichtern verbanden sich mit historischer Umgebung und Erlebnissen beim Wandern im Grünen. Leider erwies sich der Titel der Veranstaltung "zu neuen Ufern" als falsch, denn dann kam Corona und wir konnten seitdem kein Frauensingen mehr veranstalten.

Eine neue Veranstaltung, die sehr gut ankam, war das Frauensingen Chorwochenende, das am Fastnachtswochenende Ende Februar 2020 unter Leitung von Barbara Müller stattfand, mit Liedern in Vorbereitung zur Osterzeit, aber auch mit Stimmbildung und neuen Erfahrungen wie Aquasingen. Dass wir uns an diesem Wochenende das letzte Mal zum Singen treffen und dann für lange Zeit nicht mehr sehen und nicht mehr singen würden, das ahnte niemand. Nun soll es in 2022 ein Frauenchorwochenende im Juli (22.-24.07.) geben (Kloster Salmünster). Hoffen wir, dass es stattfinden kann und wir uns wiedersehen!

### **Gemischte Chöre**

*Gunhild Streit*

In der vergangenen Legislaturperiode hat der Fachausschuss eine bunte Mischung aus verschiedenen Fortbildungs- und Unterstützungsformaten angeboten:

Das Cashbackverfahren zum Erwerb der verschiedenen Chorhefte zum EGplus wurde sehr gut angenommen.

Der Chorverband unterstützte einen Dirigierkurs unter Leitung von Kantor Peter Scholl in Frankfurt. 2019 fand die Weihnachtssingwoche auf der Burg Hohensolms unter Leitung von Stephan Arras, Christoph Becker und Benjamin Fritz statt. 2020 und 2021 musste das Treffen pandemiebedingt leider ausfallen, doch für den Jahreswechsel 2022/2023 ist wieder eine Singwoche geplant.

Die Fortbildungen des Chorverbandes fanden zum großen Teil online als Zoomformate statt. Neben mehreren Fortbildungen zum Einsatz digitaler Medien in der Chorarbeit (Joachim Geibel und Tristan Meister) referierte Miriam Meyer online über Stimmbildung und Corina Rösel über Chorpsychologie. In diesem Jahr finden mehrere Readingsessions (Ansingchorproben) zum Kennenlernen neuer Chorliteratur für kleine und älter werdende Chöre statt. Außerdem gibt es ein Seminar zur Stimmbildung und eine Fahrt zum „Deutschen Centrum für Chormusik“ in Wetzlar. Informationen zu diesen Fortbildungen finden Sie auf der Homepage des Chorverbandes.

## **Kinder- und Jugendchöre**

*Katrin Pohl*

Im September 2018 nahm der neugewählte Fachausschuss, bestehend aus Johanna Winkler und mir als Sprecherin seine Arbeit auf. Wir waren uns schnell einig, dass wir die Kinder- und Jugendchorarbeit der Kollegen\*innen mit einem breitgefächerten Angebot an Fortbildungen unterstützen wollen.

2019: Stimmbildung im Kinderchor mit Yoshihisah Kinoshita

2020: Kinderchor auf dem Weg zum Jugendchor mit Robert Göstl.

Diese Fortbildung konnte gerade noch stattfinden bis Corona uns alle ausbremste.

Die für 2021 geplante Fortbildung: Bodypercussion im Kinder- und Jugendchor musste nochmal abgesagt werden. Wir hoffen, dass sie nun am 8.10.2022 stattfinden kann.

Der Fachausschuss arbeitet eng mit der Referentin für das Singen mit Kindern im Zentrum Verkündigung, Ursula Starke, zusammen. Daher sind auch die Begleitung und die Entwicklung der Kinder- und Jugendsingwochen immer Thema des Fachausschusses.

Wir freuen uns über Ideen, Wünsche und Anregungen, die unsere Arbeit sinnvoll und lebendig macht zum Wohle aller.

## **Pop- und Gospelchöre**

*Stefan Mann*

Der Fachausschuss Pop- und Gospelchöre im Chorverband der EKHN ist seit Jahren interessiert, attraktive Angebote für die Mitgliedschöre des Chorverbands anzubieten, aber auch jeden der gerne „gospelt“ zu unterstützen. In den letzten beiden Jahren sind wir situationsbedingt auf die ONLINE Variante umgestiegen und feierten Workshops mit Chris Lass, Joakim Arenius und Hanjo Gäbler. Auch der „Chorleiterstammtisch“ zum Austausch untereinander hatte großen Erfolg. Die letzten Präsenzworkshops 2019 mit Anna Weiser-Andersson in Darmstadt und Hans Christian Jochimsen in Mainz waren Highlights und sollen wenn's möglich ist wieder fortgesetzt werden.

Auch in Zukunft wollen wir attraktive Angebote auf die Beine stellen und weitere Workshops planen. Ebenso sind uns hierbei neue Formate wichtig. Wenn Ihr kreative Ideen habt, könnt Ihr uns jederzeit ansprechen oder im Team mitarbeiten. Der Fachausschuss trifft sich 4-6x mal im Jahr z.Zt. ONLINE zum Austausch und Planung der Events. Wolfgang Diehl ist als Referent für Populärmusik unser Kontakt zum Zentrum Verkündigung und festes Mitglied des Fachausschusses.